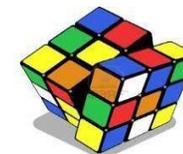




# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL 2025

<b>Area:</b>	<b>ARTÍSTICA</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>DIBUJO TÉCNICO</b>
<b>Periodo:</b>	<b>IV</b>	<b>Grado:</b>	<b>DÉCIMO</b>
<b>Fecha inicio:</b>	<b>15 septiembre</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>21 noviembre</b>
<b>Docente:</b>	<b>William Alberto Vélez valencia</b>	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	<b>2</b>

### PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo fortalecer las habilidades del dibujo técnico para realizar una trazabilidad en las otras áreas del conocimiento?

### COMPONENTES Y ESTADARES

#### ESTÉTICO:

1. Diseña, modifica o reproduce formas basadas en redes modulares cuadradas con la ayuda de la escuadra y el cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente el trazado principal elaborado de las líneas auxiliares utilizadas.
2. Determina con la ayuda de regla y compás los principales lugares geométricos de aplicación a los trazados fundamentales en el plano comprobando gráficamente el cumplimiento de las condiciones establecidas.
3. Relaciona las líneas y puntos notables de triángulos, cuadriláteros y polígonos con sus propiedades, identificando sus aplicaciones.
4. Comprende las relaciones métricas de los ángulos de la circunferencia y el círculo, describiendo sus propiedades e identificando sus posibles aplicaciones.
5. Resuelve triángulos con la ayuda de regla y compás aplicando las propiedades de sus líneas y puntos notables y los principios geométricos elementales, justificando el procedimiento utilizado.
6. Diseña, modifica o reproduce cuadriláteros y polígonos analizando las relaciones métricas esenciales y resolviendo su trazado por triangulación, radiación, itinerario o relaciones de semejanza.
7. Reproduce figuras proporcionales determinando la razón idónea para el espacio de dibujo disponible, construyendo la escala gráfica correspondiente en función de la apreciación establecida y utilizándola con la precisión requerida.
8. Comprende las características de las transformaciones geométricas elementales (giro, traslación, simetría y homotecia), identificando sus invariantes y aplicándolas para la resolución de problemas geométricos y para la representación de formas planas.
9. Aplica los conocimientos de tangencias a la construcción de óvalos, ovoides y espirales, relacionando su forma con las principales aplicaciones en el diseño arquitectónico e industrial.
10. Diseña o reproduce formas tridimensionales sencillas, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, sus vistas principales en el sistema de proyección ortogonal establecido por la norma de aplicación, disponiendo las proyecciones suficientes para su definición e identificando sus elementos de manera inequívoca.
11. Visualiza en el espacio perspectivo formas tridimensionales sencillas definidas suficientemente por sus vistas principales, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, axonometrías convencionales (isometrías y caballeras).

Semana	Referente temático	Logro	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	Curvas geométricas: Ovalo – ovoide Circunferencia en isométricos <a href="https://dibujoalfa.wordpress.com/category/grad-o-noveno/">https://dibujoalfa.wordpress.com/category/grad-o-noveno/</a>	Trazar las curvas geométricas de ovalo, ovoide en isométricos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planchas # 1 y 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formatos.</li> <li>Implementos de dibujo.</li> <li>Video Beam.</li> <li>Aula de clase.</li> </ul>	Revisión de planchas.	<p><b>INTERPRETATIVO:</b></p> <p>Identifica los polígonos regulares según sus lados y los grafica teniendo en cuenta los trazos específicos de cada uno.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b></p> <p>Explica en forma oral y escrita los pasos particulares que se requieren para graficar un polígono regular.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b></p> <p>Diseña polígono estrellados de forma creativa y artística.</p>
2	Curvas geométricas: espiral – curvas cónicas.	Trazar la espiral paso a paso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planchas # 3 y 4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plataformas virtuales. <a href="https://ibiguri.wordpress.com/">https://ibiguri.wordpress.com/</a></li> </ul>		
3	Relaciones geométricas: Igualdad <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/</a>	Identificar las relaciones geométricas de igualdad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planchas # 5 y 6</li> </ul>			
4	Relaciones geométricas: equivalencia <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/</a>	Identificar las relaciones geométricas de equivalencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planchas # 7 y 2</li> </ul>			
07 – 11 oct	<b>RECESO ESCOLAR</b>					
5	Relaciones geométricas: semejanza <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/</a>	Identificar las relaciones geométricas de semejanza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planchas # 9 y 10</li> </ul>			
6	Relaciones geométricas: Escala <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/</a>	Identificar las relaciones geométricas de escala.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planchas # 11 y 12</li> </ul>			

7	Relaciones geométricas: Simetrías <a href="https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/">https://ibiguri.wordpress.com/temas/rel/</a>	Identificar las relaciones geométricas de simetría.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planchas # 13 y 14</li> </ul>			
8	Mándala:	Realizar mándalas con las herramientas aprendidas en dibujo técnico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planchas # 15 y 16</li> </ul>			
9	Evaluación-coevaluación heteroevaluación.	Auto y coevaluación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planchas # 17 y 18</li> </ul>			
10	Plan de mejoramiento.	Evaluación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planchas # 19 y 20</li> </ul>			

**OBSERVACIONES:**

CRITERIOS EVALUATIVOS			ESTRATEGIAS METODOLOGICAS
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)	ACCIONES EVALUATIVAS
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales	2. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.	3. Autoevaluación. 4. Trabajo en equipo. 5. Participación en clase y respeto por la palabra. 6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 7. Presentación personal y de su entorno.	8. Trabajo Individual. 9. Trabajo en equipo. 10. Sustentaciones. 11. Portafolio.

Actividades de proceso 90 %					Actividades de proceso 90 %					Actitudinal 10 %		
Revisión de planchas # 1 y 2	Revisión de planchas # 3 y 4	Revisión de planchas # 5 y 6	Revisión de planchas # 7 y 8	Revisión de planchas # 9 y 10	Revisión de planchas # 11 y 12	Revisión de planchas # 13 y 14	Revisión de planchas # 15 y 16	Revisión de planchas # 17 y 18	Revisión de planchas # 19 y 20	Evaluación de contenido	Autoevaluación.	Coevaluación